



### **Dove il tempo incontra la neve: le Olimpiadi nella mia terra natale**

Quest'anno le Olimpiadi invernali tornano a casa. Tra le montagne più belle delle Dolomiti, tra i silenzi della neve e l'aria sottile del bellunese, il tempo non sarà solo misurato: sarà vissuto. I Giochi di Milano-Cortina accompagneranno questa terra fino al 22 febbraio.

L'evento sportivo più famoso del mondo è sicuramente quello delle Olimpiadi. Alla base di questa manifestazione vi è la tenuta del tempo: per questo sono fondamentali degli strumenti dotati di una precisione estrema.

All'inizio, i giudici utilizzavano i propri orologi per misurare il tempo, creando molti problemi per avere risultati accurati. La prima azienda che provò a risolvere il problema è stata Heuer, che ha creato il primo cronometro preciso al centesimo di secondo. Il Mikrograph Pocket Chronometer è stato utilizzato dai cronometristi alle Olimpiadi del 1920, 1924 e 1928.

Una profonda relazione con i Giochi Olimpici è quella di Omega, la prima manifattura orologiera a cronometrare un'intera edizione. Nel 1932, la maison è stata incaricata di cronometrare tutte le gare delle discipline olimpiche a Los Angeles. Il compito è stato affidato ad un singolo orologiaio e a 30 cronografi.

Da quel momento, Omega è stata Official Timekeeper di quasi tutte le Olimpiadi. Si pensi che la precisione delle performance cronometriche è passata da un decimo di secondo nel 1932 a un millesimo di secondo oggi.

Un'eccezione è stata fatta nel 1964 a Tokyo, quando è stata Seiko a ottenere l'approvazione di tenere il tempo nelle gare. Questa scelta ha portato un'altra grande rivoluzione: il primo sistema di cronometraggio automatizzato completamente elettrico al mondo.

La relazione tra Omega e le Olimpiadi non si ferma al solo cronometraggio delle gare, ma si estende anche con veri e propri modelli dedicati. A questo proposito, è disponibile l'Omega Seamaster Diver 300M Rio 2016 (ref. 522.30.41.20.01.001), dedicato alle Olimpiadi del 2016.



**Buone Olimpiadi a tutti!**